

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

一部分分析母性象征及其政治维度的著作——由UC3M两位女性研究人员负责协调，10名女性学者参与编撰

主流对母性的看法是：母性是私密且感性的，是和公共以及理性对立的。这很显然是一种非常政治的话术，即：一种权力行为和社会关系的结构化。这是从《母性及其政治象征》一书中得出的结论之一。该书由马德里卡洛斯三世大学 (UC3M) 的两位女性研究人员及教员协调，十位女性作者汇编。作为 + Media de Cátedra系列丛书的一部，该书探讨了成为母亲的故事及其政治和经验的表达。

该书分析了关于母性的话题与故事，跨度非常广：从圣经到当代影视作品。“正是这些故事赋予了我们的经历以意义，包括那些看起来最私密和个人化的故事。”联合作者之一，UC3M 传媒系教师皮拉尔·卡雷拉 (Pilar Carrera) 指出：“无论谁将母性封闭在家中四面墙之内，都是在执行完全政治性的、蓄意并产生明显反响的行为。”

此书面向“所有女性所生的人”，通过来自学术界和影视作品、摄影作品和具有代表性领域的不同观点的融合来着重体现母性。“这本书涵盖了不同文化领域的广泛主题，如绘画、音乐、文学、摄影、电影、电视剧、广告以及社交网络”，另一位联合作者，撰写关于母性经历及其在电影中的表达这一章的UC3M 传媒系教师卡门·西勒 (Carmen Ciller) 表示。

有许多电影以另一种方式讲述了母性。在她所撰写的章节中，所提到的电影有：约翰·卡萨维茨 (John Cassavetes) 的《醉酒的女人》(A Woman Under the Influence, 1974年)；伊莎贝拉·库谢特 (Isabel Coixet) 的《没有我的日子》(My life without me, 2003年)；以及佩德罗·阿莫多瓦 (Pedro Almodovar) 的《胡丽叶塔》(Julieta, 2016年)。事实上，根据卡门·西勒的观点，这位来自拉曼查的导演 (指阿尔莫多瓦) 是在他的电影中表现母性问题最多的导演之一，他在诸如《关于我母亲的一切》(1999年) 以及最近刚刚在威尼斯电影节上公映的《平行的母亲》(2021年) 等电影标题中着重强调了这词本身的存在。她表示：“电影是承载导演感受和表达个人观点的大厦。从这个角度来看，大多数关于母性的故事都是发自内心的，而不是计较于它所产生的社会和政治影响。这是创作者必须考虑到的问题之一。”

该书把一系列与母性相关的广泛问题和焦点放到台面上来评论。有的章节着重描述了最近疫情禁闭期间的生活方式 (由 Nancy Berthier撰写)；有的章节则回到朋克时代 (由 Angels Bronsoms 和 Rosa Franquet撰写)；还有的章节讲述了 Instagram 上此类问题的表现 (由 Eva Herrero撰写)。此外，本书还涉及堕胎和婴儿墓地 (由 Giulia Colaizzi撰写)、家庭和孝顺母亲 (由 Margarita Ledo撰写)、分娩边界 (由 Carmen Arocena撰写)、母性及其影视作品的表现 (由 Carmen Ciller 和 Charo Lacalle撰写)，以及在福音书和伪福音书中对母性的表现 (由 Pilar Carrera撰写)。

在关于圣经的这一章中，作者着重关注了出现在某些伪福音书和旧约创世记所记录的女性和母亲形象。“我对讲解圣经内容很感兴趣，因为现代西方大部分虚构的故事某种程度上来说都来自于对圣经的阅读和解释。例如，旧约中夏娃通过向亚当提供苹果来引诱他，但并不是说夏娃对知识的维度绝对着迷，”卡雷拉解释：“她想知道更多，想了解更多 这就是为什么她吃善恶之树的果实……这显然发自内心的充满冒险的对知识维度的渴望。进入创造力和知识领域的行为将受到 惩罚，确切的说，是在痛苦中分娩’。换句话说，知识、创造力和母性的维度‘以既非偶然也非单纯的方式’交叉。用作者的话来总结：“基本上，这是对勇于追求思想，迷恋知识的惩罚”。

该著作是 Cátedra + Media出版社新合集的一部分，由短文和对当前问题的评论组成。该合集已经出版的其他著作有：《身体和相机》(作者：Margarita Ledo)；《基于真实事件》(作者：Pilar Carrera)；《亲密空间和物质文化空间》(作者：Fernando Broncan)；以及即将出版的《我们来了却视而不见》(作者：Jordi Teixidò)。

参考书目：

《母性及其政治象征》Maternidades: políticas de representación

出版社：Cátedra +media

西班牙马德里2021年5月20日 ISBN 978-84-376-4280-2

<https://www.catedra.com/libro/masmedia/maternidades-pilar-carrera-9788437642802/>